

Centenario del fallecimiento de Juan Pío Membrado Ejerique (1851-1923)
Exposición organizada por el Archivo Municipal de Alcañiz
Octubre - Noviembre de 2023

Juan Pío Membrado Ejerique
Genuino de la tierra



Exposición
Palacio Ardid. Calle Mayor, 13-15, Alcañiz
Del 6 de octubre al 15 de noviembre de 2023
En horario de la Biblioteca Pública
Lunes a viernes 9:00 a 20:00h.
Sábados 9:00-14:00h.

Organiza  Ayuntamiento Alcañiz Colabora  Ayuntamiento Alcañiz

Biografía de Juan Pío Membrado Ejerique (1851-1923)

Infancia en Belmonte

La biografía de Juan Pío Membrado está íntimamente ligada a su población natal: Belmonte de San José/*Bellmunt*. Allí nace el 8 de febrero de 1851. Es el cuarto hijo, primer varón, de Joaquín Membrado Soro, de Belmonte y de Ventura Ejerique Puyo, de Valdealgorfa.

A sus cuatro años, en 1855, el Bajo Aragón se ve afectado por una grave epidemia de cólera: uno de los dramáticos episodios epidémicos que afectan al territorio durante el siglo XIX. En el mes de septiembre fallecen 21 personas en Belmonte. Juan Pío pierde a su padre Joaquín Membrado Soro y a sus abuelos paternos Juan Pío Membrado Latorre y Ramona Soro Costea de Foz-Calanda.

Los seis hijos, menores de edad, de Joaquín Membrado y Ventura Ejerique (Josefa, Faustina, Petra, Pascuala, Juan Pío y Alejandro) son evacuados durante la epidemia a una caseta del huerto de la *Font d'en Cases*, a las afueras de Belmonte.

Dos años más tarde, en 1857, Juan Pío empieza a adquirir sus primeros conocimientos en la Escuela de Belmonte, situada en “la sala capitular de la antigua cofradía de S. Salvador” (tal como él mismo recuerda en su obra *El Porvenir de mi pueblo*).

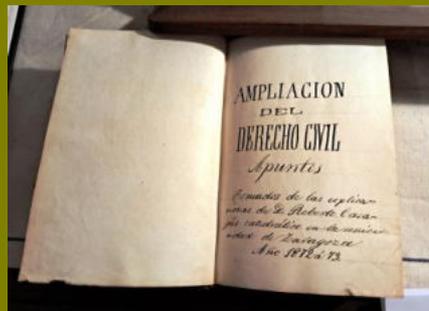


La imagen más antigua de Belmonte (c. 1886-1890) se conserva enmarcada en el *Archivo Membrado*, emplazado en la Casa Membrado: magnífico edificio barroco, construido en 1724, en el que nació, vivió y murió el escritor regeneracionista bajoaragonés. A su derecha, rincón del estudio de Juan Pío de la casa familiar con su escritorio. Inferior: fachada del edificio con reja ‘parlante’: “Soy de Matías Membrado. Año 1743”.

Biografía de Juan Pío Membrado Ejerique (1851-1923)

Años de formación. Estancia en Castelserás y Zaragoza

En 1860 inicia los estudios de latinidad (y secundaria) en una preceptoría de Castelserás. Ese mismo año se publica la *Descripción histórica, artística, detallada y circunstanciada de la ciudad de Alcañiz y sus afueras* de Nicolás Sancho -escritor alcañizano precursor del regeneracionismo- y nace en Calaceite Santiago Vidiella Jassà (1860-1929), director del *Boletín de Historia y Geografía del Bajo Aragón* y figura clave, junto a Membrado, del movimiento regeneracionista bajoaragonés.



En 1861, a sus diez años, Juan Pío comienza su formación musical a través de su tío, Mariano Membrado Soro, conocido como el 'cura Membrado', realizando estudios de solfeo, violín y guitarra.

Ya en 1867 se desplaza a Zaragoza para continuar su formación y estudios. Dos años más tarde, en 1869, inicia el primer curso de Derecho en la Universidad de Zaragoza. En 1873, mientras está estudiando quinto curso de esta carrera, escribe sus primeras composiciones musicales: *Salve Regina*, solo de tenor y *Misa de la Asunción*, a tres voces graves y órgano.

Partituras y apuntes manuscritos de Derecho de Juan Pío. Documentos del Archivo Membrado que en la actualidad conserva y divulga con pasión el periodista y escritor Ramón Mur, entre los muros de la casa solariega de los Membrado de Belmonte.

Biografía de Juan Pío Membrado Ejerique (1851-1923)

Regreso a Belmonte. Agricultor ilustrado



Juan Pío, salvo en su época de formación, reside en Belmonte y el vínculo con su población natal marca su biografía. En esta imagen lo vemos conversando en la ermita del Calvario.

Desde muy joven asume la responsabilidad de la explotación agrícola familiar. En 1876 redacta el primer cuaderno de contabilidad de esta explotación. Ese mismo año es elegido diputado provincial. Cargo que conserva hasta 1880. En 1883 es nombrado Juez Municipal de Belmonte por la Audiencia de Zaragoza. Lo será como suplente en varias ocasiones más. En ninguna otra ocasión volverá a ostentar cargo alguno político o administrativo.

Su interés por los temas agrícolas es consecuencia lógica de las aspiraciones regeneracionistas que le guiaron a lo largo de toda su vida. Ya superados los treinta años se estrena como periodista o publicista en *El Confín Aragonés* (1884).

Durante esos años no abandona su producción musical, escribiendo obras tanto para violín y como para guitarra. Para este último instrumento compone *Los tres amigos* (1877), *Recuerdo a Santa Pau* (1878) y *Melodía en Re* (1879). En 1880 crea *Septenario de dolor; Plorans*, polifonías para Cuaresma y Semana Santa; *Misa de Navidad* con acompañamiento de órgano; y *Antiguo Magnificat* a tres VOCES.



Primer libro de contabilidad y violín. Archivo Membrado, Belmonte. José Luis Melero en el artículo que le dedica por el centenario de su fallecimiento (*Heraldo de Aragón*, 24-VI-2023) lo define acertadamente como “escritor, melómano y agricultor ilustrado”.

Biografía de Juan Pío Membrado Ejerique (1851-1923)

El *Mas Blanco*. Campo de experimentación agrícola

El 11 de noviembre de 1890 fallece en Valdealgorfa su madre, Ventura Ejerique Puyo. Juan Pío, como heredero, inicia la ampliación del *Mas Blanco*, con la construcción de la 'casilla de Las Peñas'.

Tres años más tarde, en 1893, instala en el *Mas Blanco* un vivero de árboles de cultivo (almendros y olivos, preferentemente) y de ornamentación del que se abastecen los agricultores del contorno. En 1896 se construye la 'casilla Cuadrada', se coloca un reloj campanero sobre el tejado de la casa grande, se fabrica un horno de pan y se construye una tejería en la masada.

El *Mas Blanco* se convierte en un auténtico laboratorio experimental para el insigne ruralista bajoaragonés, en donde poner en práctica sus ideas innovadoras para convertirlo en una explotación agraria competitiva y moderna. De ahí que el propio Juan Pío solicitase en 1894 la consideración del *Mas Blanco* como una "colonia agrícola" para poder acogerse a los beneficios de la Ley de Población Rural. Idea que luego abandona por los gastos y burocracia que implicaba.

El periodista Saturnino Arrufat, del rotativo *El Bajo Aragón*, en carta del 1 de marzo de 1901, califica al *Mas Blanco* como "el Sinaí donde se dictan las tablas de la ley agrícola a esta comarca".



Membrado y trabajadores en el *Mas Blanco*. Fotografía de Carlos Estevan Membrado, c. 1901-1904. Archivo Casa Ejerique, Valdealgorfa.



Juan Pío, con familiares y un joven trabajador en el *Mas Blanco*. El conjunto de edificaciones de esta extensa finca agrícola se ha ido transformando con el paso de los años. Fotografía de Carlos Estevan Membrado, c. 1901-1904. Archivo Casa Ejerique, Valdealgorfa.

Biografía de Juan Pío Membrado Ejerique (1851-1923)

El activismo desde la aparente soledad belmontina

Desde Belmonte y compaginándola con la atención a la explotación agraria familiar, Juan Pío desarrolla una intensa actividad en el marco del ruralismo y municipalismo, con un claro espíritu regeneracionista. Movido por la defensa y la 'regeneración' del mundo rural, toma iniciativas reivindicativas, desarrolla una intensa actividad epistolar (como se refleja en su archivo) y escribe tanto libros como un buen número de artículos en la prensa de la época. Esta actitud y el pensamiento 'membradista' (tal como indica Alberto Bayod) queda claramente expresada en el título de una de sus principales obras, *El Porvenir de mi pueblo. Batalla a la centralización* (Zaragoza, 1907).

Este espíritu emprendedor, reivindicativo y colaborador impregna la creación de la Sociedad del 'Fomento del Bajo Aragón' el 14 de noviembre de 1912, de la que es su primer presidente. Así se indica en el acta de su constitución al precisar que la presidencia la ostenta "don Juan Pío Membrado y Ejerique, vecino de Belmonte, en cuyo punto se domicilia la Sociedad". La publicación de los diez números del *Boletín del Fomento del Bajo Aragón* (1913-1915) atestiguan la actividad de la asociación. Membrado y el secretario del Fomento, el abogado Víctor Navarro Vicente, de Mazaleón, dirigen la publicación.



Juan Pío Membrado, con su porte esbelto, rostro alargado y perfil aguileños. Mirada inteligente y porte de persona respetable. Fotografía de Carlos Estevan Membrado, c. 1901-1904. Archivo Casa Ejerique, Valdealgofa.

Biografía de Juan Pío Membrado Ejerique (1851-1923)

La familia Membrado



Juan Pío Membrado y varios familiares en la almazara de los Ejerique en Valdealgorfa.
Fotografía de Carlos Estevan Membrado, c. 1902-1904. Archivo Casa Ejerique, Valdealgorfa.

La importancia de la familia en la sociedad y en la economía del medio rural durante el siglo XIX y buena parte del XX se constata cuando se profundiza en las biografías de personas como el ilustre botánico y farmacéutico rural José Pardo Sastrón (Torrecilla, 1822 - Valdealgorfa, 1909) y el propio Juan Pío Membrado. En ambos casos, el ‘negocio familiar’ y la muerte prematura del cabeza de familia les condiciona el regreso a su casa tras su periodo formativo y les orienta su vida profesional. Tanto Membrado como Pardo no tienen descendencia directa pero sí un buen número de hermanos y sobrinos que tejen una amplia familia-clan de la que se sienten un importante pilar.

En 1907 acontece uno de los episodios más amargos para la familia Membrado: el proceso contra su sobrina Rosa Membrado, hija de Alejandro Membrado Ejerique y de Luisa Cros Rebullida, acusada de maltratar a los hijos del primer matrimonio de su marido, Eduardo de Elío. La prensa de la época se hace eco de la noticia y sigue con interés el “Proceso Elío” por la falta de atención a los niños. La familia y el propio Juan Pío dan su apoyo a Rosa, tal como se desprende de la correspondencia familiar que conserva el Archivo Membrado.

Biografía de Juan Pío Membrado Ejerique (1851-1923)

Años prolíficos

Durante las dos últimas décadas de su vida, Juan Pío se mantiene muy activo. En 1903 proyecta la creación de la Asociación de Productores de Aceite del Bajo Aragón y mantiene una intensa correspondencia sobre el pantano de Santolea, uno de los grandes objetivos del regeneracionismo bajoaragonés, junto con el del ferrocarril de Val de Zafán, en el que también se involucra.

En 1905 participa en Valdealgorfa en un homenaje al botánico José Pardo Sastrón (1822-1909). Escribe varios libros y numerosos artículos de prensa. Imparte conferencias: como la que da en 1909, en los pueblos del contorno y la exitosa de 1911 en el Centro Mercantil, Industrial y Agrícola de Zaragoza, de la que se hace eco tanto la prensa como numerosas revistas especializadas de agricultura. La conferencia lleva el sugerente título *Equilibrio entre la población urbana y la rural*. Esta intensa actividad publicista y cultural la compatibiliza con la gestión de la explotación agrícola familiar.

De 1910 a 1915 colabora como agente comercial y publicista de Miguel Folch, herrero de La Cerollera que patenta una nueva sembradora y otros sistemas para la incipiente maquinaria moderna agrícola.



Conferencia *De cómo y por qué fui al ruralismo* impartida en 1915 en el Ateneo de Zaragoza (*Heraldo de Aragón*).



Juan Pío Membrado en el huerto del *Mas Blanco*, su finca experimental agrícola. Fotografía de Carlos Estevan Membrado, principios del siglo XX. Archivo Casa Ejerique, Valdealgorfa.

Biografía de Juan Pío Membrado Ejerique (1851-1923)

Vejez activa

En diciembre de 1912 se constituye en Alcañiz la Sociedad del 'Fomento del Bajo Aragón'. Pocos meses después, el 18 de mayo de 1913, la asociación realiza su presentación pública en el Teatro Municipal de Alcañiz. Membrado es su primer presidente. Durante los tres años de su existencia y en el propio boletín de la sociedad, Juan Pío se muestra muy activo.

También en 1913 inicia la intensa colaboración con Inocencio Lucea, secretario del Ayuntamiento de Fuentes de Ebro, en las campañas municipalistas y ruralistas de los años siguientes. Este activismo se refleja claramente en las cartas que se intercambia con el secretario del Ayuntamiento de Lluchmayor (Baleares), Guillermo Aullt; así como en su participación en la campaña ruralista del periódico *La Crónica* junto con otros escritores como Inocencio Lucea y José Llampayas.



Juan Pío Membrado y varios familiares en el huerto del *Mas Blanco*. Fotografía de Carlos Estevan Membrado, c. 1921-1922. Archivo Casa Ejerique, Valdealgofa.



Reconocimiento real.
Archivo Membrado.

En la recta final de su vida recibe numerosos reconocimientos: en 1915 Alfonso XIII le concede, junto a Santiago Vidiella y Jassà, el título de Caballero de la Real Orden de Carlos III. En 1916 es nombrado presidente de honor de la Asamblea o Asociación de Municipios de Aragón.

Cuando fallece, el 3 de marzo de 1923, una gran manifestación de duelo preside su funeral, al que asiste todo el vecindario de Belmonte y de numerosos pueblos del contorno.

Obras de Juan Pío Membrado Ejerique

Primeras publicaciones. Monografías y colaboraciones en prensa

Sus primeros artículos los publica en 1884 en *El Confín Aragonés*, semanario fundado por Santiago Vidiella: artículos como *El agua y los labradores*; *Contra sequía, labores*; *Contabilidad agrícola*; *La mula negra*; *Lo que es el progreso agrícola*; *Estercoleros*; *El par de mulas*; *Agricultores teóricos y prácticos*; *Cultivo intensivo y extensivo*. Pasados más de 10 años, en 1895, publica su primer libro: *La Agricultura como profesión* (Madrid, Establecimiento Editorial de A. Auriol), expresando con claridad la prioridad que tiene en su vida el tema agrícola, siempre con el objetivo de su necesaria renovación y puesta en valor.



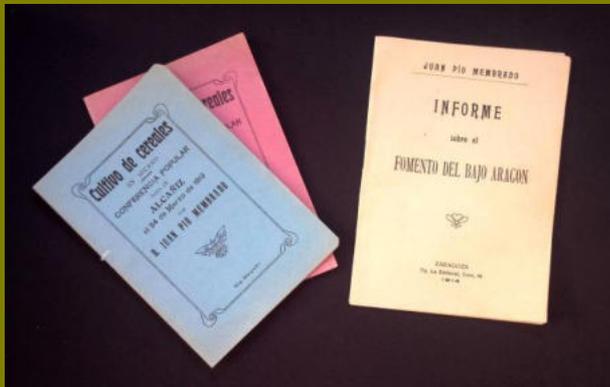
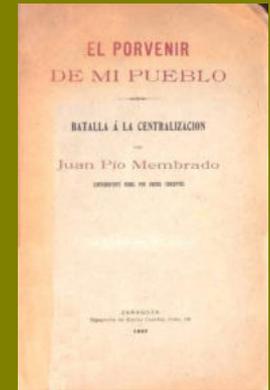
Biblioteca familiar. Casa Membrado, Belmonte.

Mas Blanco. Juan Pío, como propietario rural, tiene como objetivo la modernización de la agricultura tradicional. Sus propias tierras le sirven como laboratorio y campo de experimentación. Fotografía de Carlos Estevan Membrado, c. 1901-1904. Archivo Casa Ejerique, Valdealgorfa.

Obras de Juan Pío Membrado Ejerique

Libros y artículos de madurez

En 1907 publica su segundo y fundamental libro *El Porvenir de mi pueblo. Batalla a la centralización* (Zaragoza, Tipografía de Emilio Casañal). La editorial prepara para su difusión y propaganda un díptico, fechado en Zaragoza, en abril de 1907, con una carta firmada por Membrado y el índice de la obra. El autor se dirige a sus posibles lectores recomendando la lectura de su libro: “Con el título *El Porvenir de mi Pueblo*, he publicado una obrita cuya finalidad no es otra que excitar a los pueblos rurales a que se defiendan contra la absorción del Poder Central, que entiendo es su mayor azote [...]”.



Varias de las obras de Juan Pío Membrado son conferencias e informes impresos en distintos años.

En 1911 ve la luz otra de sus obras: *Equilibrio entre la población urbana y la rural* (Zaragoza, Tipografía de Julián Sanz). En 1913 se imprime la conferencia impartida por Membrado en Alcañiz, el 24 de marzo, sobre *Cultivo de Cereales en secano* (Alcañiz Tip. Delgado).

En 1914 escribe varios artículos de prensa: “La casa del labrador”; “Vega fértil, gente pobre”; “Educación cívica. El buen vecino y el buen ciudadano”; “Progreso en la Prensa”. En 1917 se publica *Los pueblos, de Aragón ante el regionalismo* (Zaragoza, Tipografía La Editorial) y es el primer colaborador del seminario regionalista *Aragón*, en su tercera época. En 1920 escribe artículos sobre funcionarios municipales y Autonomía municipal y colabora con *El Ebro*, revista de la Unión Aragonesista de Barcelona. Reflejo de su vinculación con el regionalismo y aspiraciones aragonesistas

Obras de Juan Pío Membrado Ejerique

El Boletín del Fomento del Bajo Aragón



En 1913 aparece el primer número del *Boletín del Fomento del Bajo Aragón*, de los 10 que se publicarán hasta 1915. Membrado y el secretario del Fomento, el abogado Víctor Navarro Vicente, de Mazaleón, dirigen la publicación. Es el fruto más importante de la sociedad que había iniciado su andadura en 1912. En su discurso constituyente Membrado pone su dedo acusador sobre el país de España: “no hay más trampa que un exceso de centralización que trae como consecuencia la depauperación de los pueblos. No es que falte riqueza; la riqueza aumenta considerablemente, pero se aplica, no a la restauración de los pueblos rurales, sino a la creación de empleos en donde colocar desocupados y aumentar los sueldos a los que ya los tienen muy altos. Esto es lo único que hay que rectificar; y el día que se difunda la riqueza nacional, de manera que llegue a todos los ámbitos del país, se habrá hecho la más grande obra política de la época moderna, porque se habrá corregido su vicio fundamental”. En cuanto al principal objetivo del Boletín, Vidiella lo resume con acierto: “el conocimiento del pasado es impulso del futuro”.

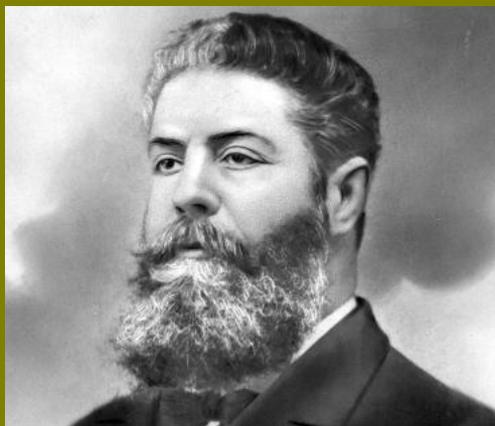
El *Boletín del Fomento del Bajo Aragón* (1913-1915) publica todos los discursos de Membrado de esta época.

Juan Pío Membrado, líder del regeneracionismo del Bajo Aragón

El movimiento costista en la Tierra Baja

Entre finales del siglo XIX y las primeras décadas del siglo XX, en el Bajo Aragón, como en la mayor parte de España, corren vientos regeneracionistas, impulsados por la crisis colonial o “desastre del 98”. Es un movimiento transversal por lo que engloba tanto a personas de ideología más conservadora o tradicionalista como progresista. El principal representante del regeneracionismo es Joaquín Costa (Monzón, 1846-Graus 1911). Como él, los regeneracionistas bajoaragoneses, parten de posturas paternalistas y populistas. Caen en la contradicción de denunciar dentro del mismo sistema político que pretenden destruir y ven con temor los movimientos de los obreros y campesinos. “Critican muchos aspectos de la economía, la política y la administración de su época, pero su posición de clase les impidió denunciar radicalmente el engranaje de oligarquía y caciquismo del sistema político de la Restauración. Tal vez por ello no encontraron acomodo en ninguna de las opciones políticas del tiempo que les tocó vivir” [MICOLAU, José Ignacio, *Cuestiones bajoaragonesas*, Alcañiz, Centro de Estudios Bajoaragoneses, 2009, p. 59].

Esta corriente regeneracionista que recorre el Bajo Aragón impregna la actividad de hombres como Santiago Vidiella (Calaceite, 1860-1929), Eduardo Jesús Taboada (Alcañiz, 1865-Zaragoza, 1938) o el propio Juan Pío Membrado. Alarmados por la crisis que detectan en la sociedad agraria tradicional, se embarcan en proyectos de regeneración del ‘país’.



Joaquín Costa.



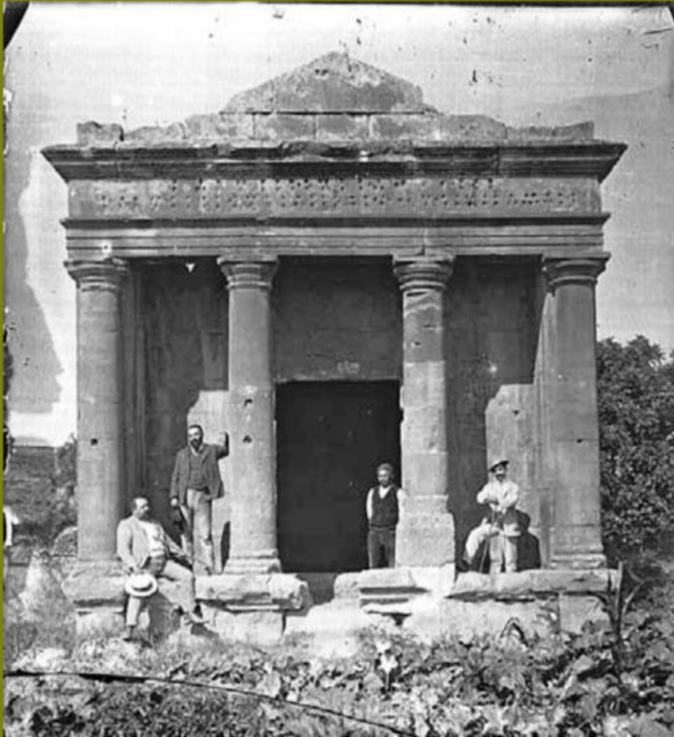
Santiago Vidiella y Jasá.



Eduardo Jesús Taboada.

Juan Pío Membrado, líder del regeneracionismo del Bajo Aragón

El Boletín de Historia y Geografía del Bajo Aragón



Miembros del grupo del *Boletín* visitando el mausoleo romano de Fabara en 1904. A la izquierda, Santiago Vidiella y Lorenzo Pérez Temprado. A la derecha, Matías Pallarés. Ministerio de Educación, Cultura y Deporte.



Los tres volúmenes del *Boletín de Fomento del Bajo Aragón* (1912-1915) en su reedición a cargo del Centro de Estudios Bajoaragoneses, de 1982.

El proyecto cultural más significativo del regeneracionismo bajoaragonés es sin duda la edición del *Boletín de Historia y Geografía del Bajo Aragón* (1907-1909). Es impulsado por Santiago Vidiella, como redactor y director; Lorenzo Pérez Temprado, como redactor y administrador; y Matías Pallarés. Cuenta con un buen número de colaboradores, entre ellos, Domingo Gascón, Juan Cabré y Eduardo Jesús Taboada. Se imprime primero en Zaragoza y más adelante en Tortosa y tiene una periodicidad bimensual.

Entre sus páginas tiene un gran peso la historia medieval, así como la historia del arte, la prehistoria y la arqueología. El último de sus números es el correspondiente a noviembre y diciembre de 1909. La causa de su prematuro cierre es –tal como se explica en el propio número– de índole económica: “Cesa el *Boletín* porque a duras penas alcanza la suscripción a cubrir el coste material de impresión de los números”. Hacen balance de su trabajo: “Los resultados de nuestra tarea ahí están: humildes son, pero bastan a demostrar que en los pueblos esperan a los pequeños operarios llenos de fe, como nosotros, muchos materiales provechosos a la Historia y a la cultura general”. Interesante es el “acercamiento” a los protagonistas “desde dentro”, con la “pretendida biografía del Grupo del Boletín” realizada por Enrique Vallespí Pérez en el trabajo publicado en el número 81 de la revista *Caesaragusta* de la Institución “Fernando el Católico” (2010).

Juan Pío Membrado, líder del regeneracionismo del Bajo Aragón

La asociación 'Fomento del Bajo Aragón'



Celebración del centenario del nacimiento de la sociedad 'Fomento del Bajo Aragón'. Exposición en la Biblioteca Municipal de Alcañiz y conferencia de Ramón Mur en el marco del Curso Interdisciplinar de Humanidades de 2012.

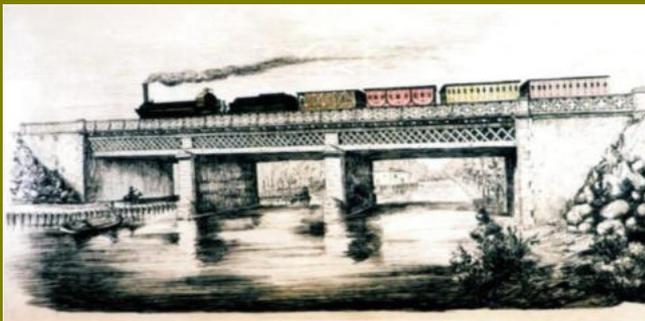
Juan Pío Membrado va a impulsar y presidir la sociedad del 'Fomento del Bajo Aragón'. En octubre de 1912, – el día 10, en el periódico *Tierra Baja-*, aparece un Manifiesto o pregón público anunciador del nacimiento de la nueva sociedad y cuyo texto es publicado por todos los periódicos comarcales así como en los de Zaragoza y del resto de Aragón. La fecha puntual del nacimiento del 'Fomento' es la de la primera asamblea de socios de la entidad, reunida en Alcañiz, el 14 de noviembre. Su aparición refleja la influencia y arraigo que el movimiento regeneracionista tiene en esta comarca. Su actividad está movida por el entusiasmo del deseo de cambio, espíritu renovador y aspiraciones ruralistas. Parte de la consciencia de la crisis y atraso que afectan al territorio, por lo que dedican grandes esfuerzos a la construcción de pantanos, arreglos de carreteras, impulso de vías de ferrocarril y a la mejora de la agricultura, en base a la mecanización y el asociacionismo. Tiene un corto recorrido –deja de existir en 1915- pero sin embargo su influencia y la del impulso regeneracionista que la genera persiste hasta los años veinte.

Consigue reunir a 300 socios de cuota de 30 poblaciones de los partidos judiciales de Alcañiz, Castellote y Valderrobres. “El objetivo de esta organización fue ‘fomentar’ el desarrollo permanente del Bajo Aragón y lograr su progreso en todos los aspectos, especialmente en el cultural, combatiendo el atraso general que sufría la comarca” [MUR, Ramón, *La sociedad Fomento del Bajo Aragón. Hace cien años*, cat. expos., Alcañiz, 2012, p. 3].

El mundo de Juan Pío Membrado Ejerique

El año de su nacimiento - 1851

Esta cuarta sección de la exposición está dedicada al “mundo de Membrado” e invita a recorrer brevemente un periodo histórico marcado por la propia biografía de Juan Pío Membrado y que por tanto se inicia en **1851** y culmina en 1923. Estamos ante una etapa enormemente atractiva de nuestra historia, la más próxima, la de nuestro Bajo Aragón y también tremendamente interesante en el contexto histórico nacional. Un mundo impulsado por grandes proyectos e innovaciones: el ferrocarril, la construcción de grandes pantanos, el teléfono, la electricidad, el abastecimiento de agua potable... Un mundo agitado, veloz, pleno de grandes avances tecnológicos, de importantes cambios. Un ambiente convulso del que Membrado no es un simple espectador. Asombrado ante la potente máquina del progreso que se había puesto en marcha, opta por subirse al tren y llevado por su propio impulso regeneracionista aplicado al mundo rural del que formaba parte, se convierte ante todo en un ruralista, convencido de la necesidad de renovar el medio rural.



En 1851 -séptimo año del reinado de Isabel II (mayoría de edad)- se pone en funcionamiento el ferrocarril Madrid-Aranjuez, sólo tres años después de la apertura al tráfico de la primera línea en suelo peninsular, entre Barcelona y Mataró. Imagen del tren de Madrid a Aranjuez del archivo de la Fundación de los Ferrocarriles Españoles-Museo del Ferrocarril de Madrid (Publ.: ABC).

Membrado sigue la estela de la identificada como “primera generación claramente post-romántica, llamada a desarrollar una posición de crítica nacional de tonos radicales”, de la que forman parte Joaquín Costa (nacido en 1846), Francisco Giner de los Ríos (1839), Gumersindo de Azcárate (1840) y Galdós (1843). “Rasgos que aparecen más definidos y algo más modernos en la promoción siguiente, integrada, entre otros, por Emilia Pardo Bazán (1851), Leopoldo Alas (1852) y Menéndez Pelayo (1856)”.

PEIRO MARTÍN, Ignacio (ed.), *Joaquín Costa. El fabricante de ideas. Memoria de un centenario*, Zaragoza, Institución “Fernando el Católico”, 2012, p. 26.

El mundo de Juan Pío Membrado Ejerique

Años de infancia. 1855-1865

En **1855** una terrible epidemia de cólera afecta a un buen número de poblaciones bajoaragonesas. El cólera morbo había vuelto a aparecer en la península en noviembre de 1853 (tras el primer brote de 1833-1834) y dura hasta marzo de 1856. Este brote epidémico marca la vida de Juan Pío, ya que es el causante del fallecimiento de su padre y de sus abuelos paternos, cuando sólo contaba con 4 años de edad. Lo que provoca que muy joven tenga que asumir responsabilidades familiares. En 1855 también se produce la primera huelga general en España.



Imágenes: Epidemia de cólera y movimientos obreros.

En **1861**, cuando Mariano Membrado Soro, el ‘Cura Membrado’, se vuelca en la formación musical de su sobrino Juan Pío, desde Alcañiz y los pueblos de su antiguo oficialato eclesiástico (entre los que se encuentra Belmonte), se demanda la existencia de un obispo auxiliar para el Bajo Aragón. Es también el año en que Zaragoza y Pamplona quedan unidas por el ferrocarril -con ello llega por primera vez el tren a la capital aragonesa-; y en el que se produce un levantamiento campesino en Andalucía y se pone de manifiesto una fuerte crisis económica en el ramo textil de Cataluña.

En **1865** vuelve el cólera. Es el año en el que precisamente fallece su tío, el ‘Cura Membrado’ y también Braulio Foz, así como del nacimiento de Eduardo Jesús Taboada, mosén Vicente Bardavíu y Lorenzo Pérez Temprado, con los que Juan Pío establecerá fuertes vínculos. En Alcañiz se crea el Liceo de la Unión, para el cultivo de la música y el teatro. En Madrid, la noche del 10 de abril, se produce la represión brutal de una manifestación estudiantil, conocida como la “Noche de San Daniel”.

El mundo de Juan Pío Membrado Ejerique

Juventud. 1865-1880

En **1867**, año en el que Juan Pío se traslada a Zaragoza a proseguir sus estudios, se funda el primer semanario bajoaragonés, *El Bajo Aragón*; y también se publica en Alcañiz el magnífico catálogo de plantas aragonesas realizado por José Pardo Sastrón y Francisco Loscos Bernal; y en Valderrobres el periódico semanal titulado *El Matarraña*. Todo ello, coincidiendo con el año de publicación del primer tomo de *El Capital* de Karl Marx.

En **1873**, cuando Membrado está terminando sus estudios de Derecho, se produce la toma de Cantavieja por los carlistas y el inicio del control del territorio turolense. Ese mismo año se proclama la I República Española y surge el movimiento cantonalista. Así mismo la Asamblea Nacional republicana aprueba la abolición de la esclavitud en Puerto Rico.

En **1876** concluye la tercera guerra carlista en la provincia de Teruel y una nueva constitución limita los derechos del sufragio universal, también se suprimen las instituciones forales en el País Vasco. Al mismo tiempo se crea la Institución Libre de Enseñanza y Pi i Margall publica *Las nacionalidades*. Un año más tarde se instalan los primeros teléfonos en España y en Alcañiz se crea una “Candidatura de los pobres”, como reflejo del malestar social existente.



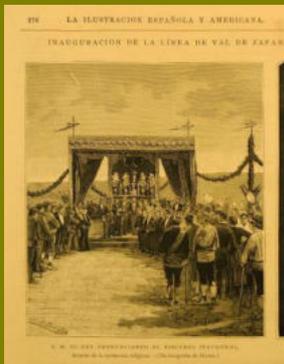
La tercera guerra carlista (1872-1876) enfrentó a los partidarios de Carlos, duque de Madrid, pretendiente al trono y los gobiernos de Amadeo I, de la I República y de Alfonso XII. El conflicto carlista dejó una honda huella en la Tierra Baja y produjo desencuentros entre la población civil. Imagen: carga de caballería.

El mundo de Juan Pío Membrado Ejerique

Madurez. 1880-1900

En **1881** Nicolás Sancho publica *Una ojeada retrospectiva y de actualidad sobre las carreteras y vías férreas del Bajo Aragón...* Una memoria sobre carreteras y ferrocarriles de la Tierra Baja. También se inicia la publicación del semanario alcañizano *El Eco del Guadalope* (1881-1905). Un año más tarde -en **1882**- se inauguran las obras del ferrocarril de Val de Zafán que en 1895 unirán La Puebla de Híjar con Alcañiz pero que hasta 1942 no llegará hasta el Mediterráneo.

En **1884** se abre en Belmonte un camino carretero que le une con la carretera de Alcañiz-Morella, lo que supone el ahorro de una jornada a los carros que de Castelserás, Torrevelilla y Belmonte se dirigen hacia Valencia. Además concluye la reforma de la ermita de San José de Belmonte, llevada a cabo por la “caridad del público, especialmente por algunos particulares” (Hem.). Un año más tarde, en **1885**, se extiende una nueva epidemia de cólera. Es de gran virulencia y Teruel es la segunda provincia más afectada a nivel nacional. Los efectos en el Bajo Aragón son devastadores. En Calanda, en menos de dos meses, 499 personas. En **1888** se funda la Unión General de Trabajadores (UGT) y se celebra el primer congreso del Partido Socialista Obrero Español.



Inauguración de la línea de Val de Zafán (1895).

En **1890** se inaugura el teatro de Alcañiz y fallece Santiago Contel Marqués, periodista, defensor de un regeneracionismo comarcalista e impulsor de proyectos relacionados con la explotación minera y el ferrocarril. Dos años más tarde –en **1892**– a iniciativa de Joaquín Costa, se crea la Cámara Agrícola del Alto Aragón, gran impulsora de los riegos. En **1895**, el mismo año de la llegada del tren a Alcañiz, se celebra en el Teatro de la ciudad una importante reunión para tratar el tema de la construcción del pantano de Santolea. Un año después concluye las obras del pantano de Escuriza. En **1898** España pierde Cuba.

El mundo de Juan Pío Membrado Ejerique

Vejez. Primera década del siglo XX

En **1902** se inicia el reinado personal de Alfonso XIII, en él transcurre el resto de la vida de Juan Pío Membrado. Un año más tarde –en 1903– el joven arqueólogo calaceitano Juan Cabré Aguiló descubre las pinturas rupestres del abrigo de la *Roca dels Moros* (barranco de Calapatá-término municipal de Cretas). Gracias a este hallazgo realizado y a los que le sucedieron, la comarca del Matarraña pasa a ser pionera a nivel nacional en el descubrimiento y divulgación científica del arte rupestre levantino. Diez años más tarde, el sobrino de Juan Pío, Carlos Estevan Membrado (1872-1936), en una visita a unas fincas de su propiedad, descubre las pinturas rupestres del abrigo rocoso conocido como *Val del Charco del Agua Amarga*, que divulga más tarde el propio Cabré.



El abrigo de Val del Charco a principios del siglo XX. Archivo Casa Ejerique, Valdealgorfa.



Encuentro en Calaceite a principios del siglo XX para la contemplación de un eclipse. Santiago Vidiella y Pérez Temprado (segundo y tercero por la derecha del grupo superior). Archivo Pérez Temprado. Publicada en Vallespí, 2010, p. 255.

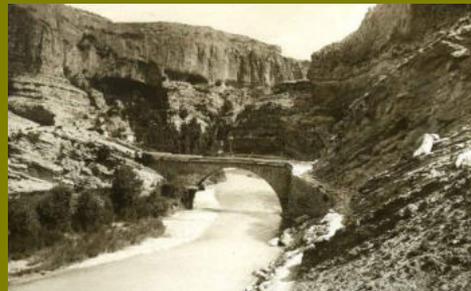
En **1905**, el 22 de enero, se produce un levantamiento en Alcañiz: asalto y quema por las “masas del pueblo” de la documentación de los tres felatos de la ciudad. Ese mismo año se inicia la publicación de *Tierra Baja*, periódico (semanal) que al principio tuvo un matiz liberal y luego conservador. Dos años más tarde, en **1907** comienza la publicación del *Boletín de Historia y Geografía del Bajo Aragón*, dirigido por Santiago Vidiella (1907-1909), él mismo impulsa un modélico Sindicato Agrícola, que tendrá vida hasta 1933. En **1908** fallece Domingo Gascón y Gimbao (1845-1908), representante del regeneracionismo de fin de siglo, tal como se plasma en su famosa *Miscelánea*: publicación que dirige y edita desde 1891 a 1901. Ese mismo año se celebra en Zaragoza la Exposición Hispano-Francesa del Centenario de los Sitios y se produce una ola de atentados en Barcelona y Gerona, previos a la “Semana Trágica” en Barcelona de 1909.

El mundo de Juan Pío Membrado Ejerique

Últimos años de su vida. 1910-1923

En **1912** se crea la asociación ‘Fomento del Bajo Aragón’ que nace como una reunión de olivereros bajoaragoneses y llega a contar con 300 miembros en los partidos judiciales de Híjar, Alcañiz y Valderrobres. Centra su actividad en los temas claves para el Bajo Aragón: ferrocarril de Val de Zafán a San Carlos, el pantano de Santolea o la defensa de los intereses olivereros. Un año más tarde se inicia la publicación de su Boletín (1913-1915). En **1914** se inicia la crisis del Fomento, cuando Membrado dimite como presidente. El final de la actividad del Fomento coincide prácticamente con el inicio del movimiento municipalista en el ámbito comarcal. Son varias las personas que participan en ambos foros, entre ellos Juan Pío Membrado, Carlos Estevan, Santiago Vidiella y Julián Ejerique. Ese mismo año comienza la I Guerra Mundial. España se declara neutral. En **1916** se inician las obras del pantano de Gallipuéen. El proyecto del de Santolea tendrá que esperar hasta 1922 y su obra no se inaugurará hasta 1932. En **1918** una nueva epidemia llega al país: la llamada ‘gripe española’.

En **1923**, año del fallecimiento de Membrado, se celebra en Alcañiz la Asamblea del Bajo Aragón, en la que se plantea la posibilidad de crear la provincia de la Tierra Baja, con capitalidad en Alcañiz. Año en que en esta misma población se instala un centro telefónico; inicia sus primeros pasos el Club de Fútbol Alcañiz y Santiago Vidiella accede a ser “correspondiente” de la Real Academia de la Historia. Todo ello en el mismo año en que se produce el golpe de estado del general Primo de Rivera, se presenta el proyecto de bases para un estatuto de la Región Aragonesa, aparece la *Revista de Occidente*, se prueba con éxito el autogiro y se recibe calurosamente en Madrid a Albert Einstein.



El puente de Castellote en 1922 antes de la construcción del embalse. Imagen cedida a Miguel Perdiguer por la Confederación Hidrográfica del Ebro.